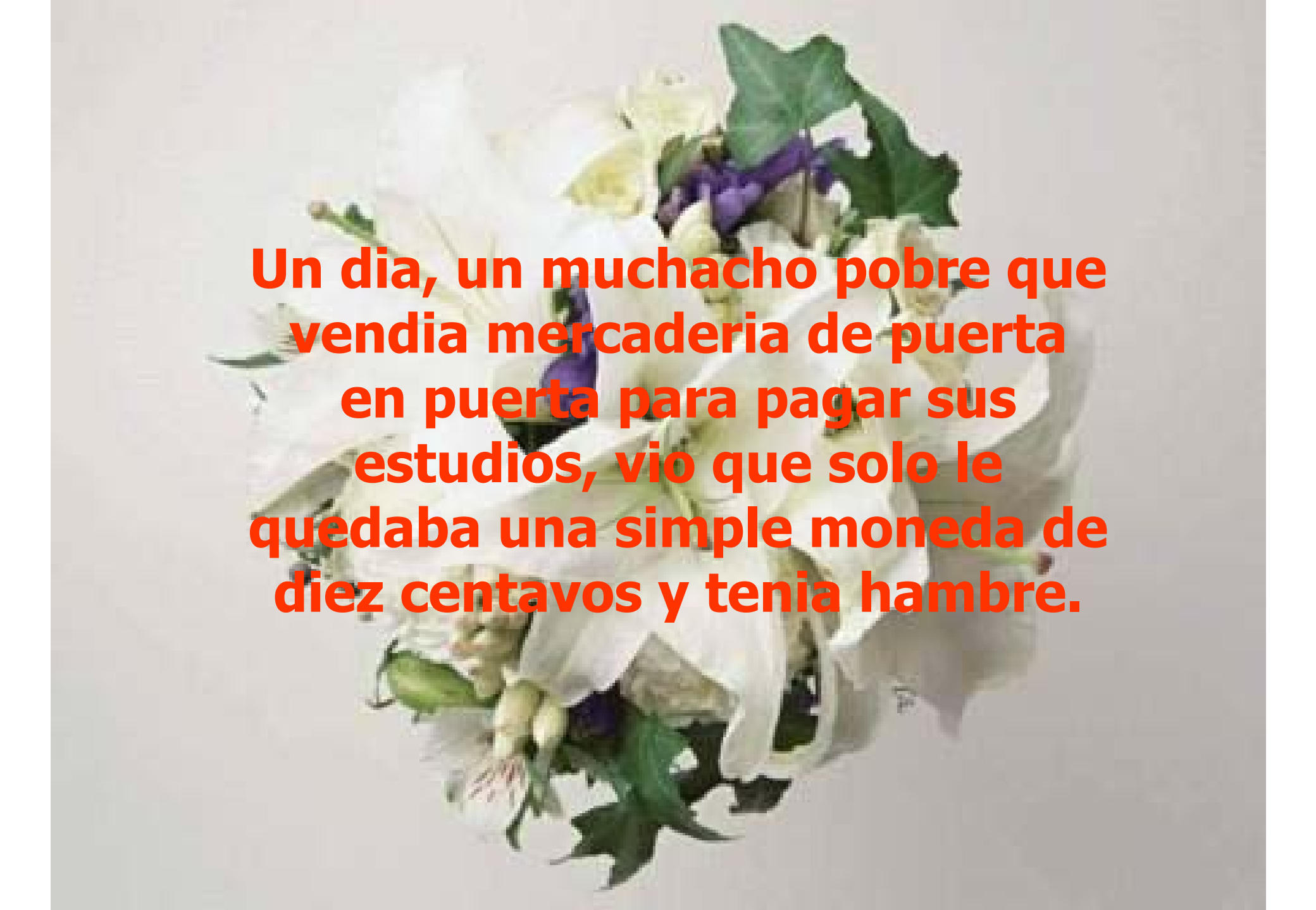
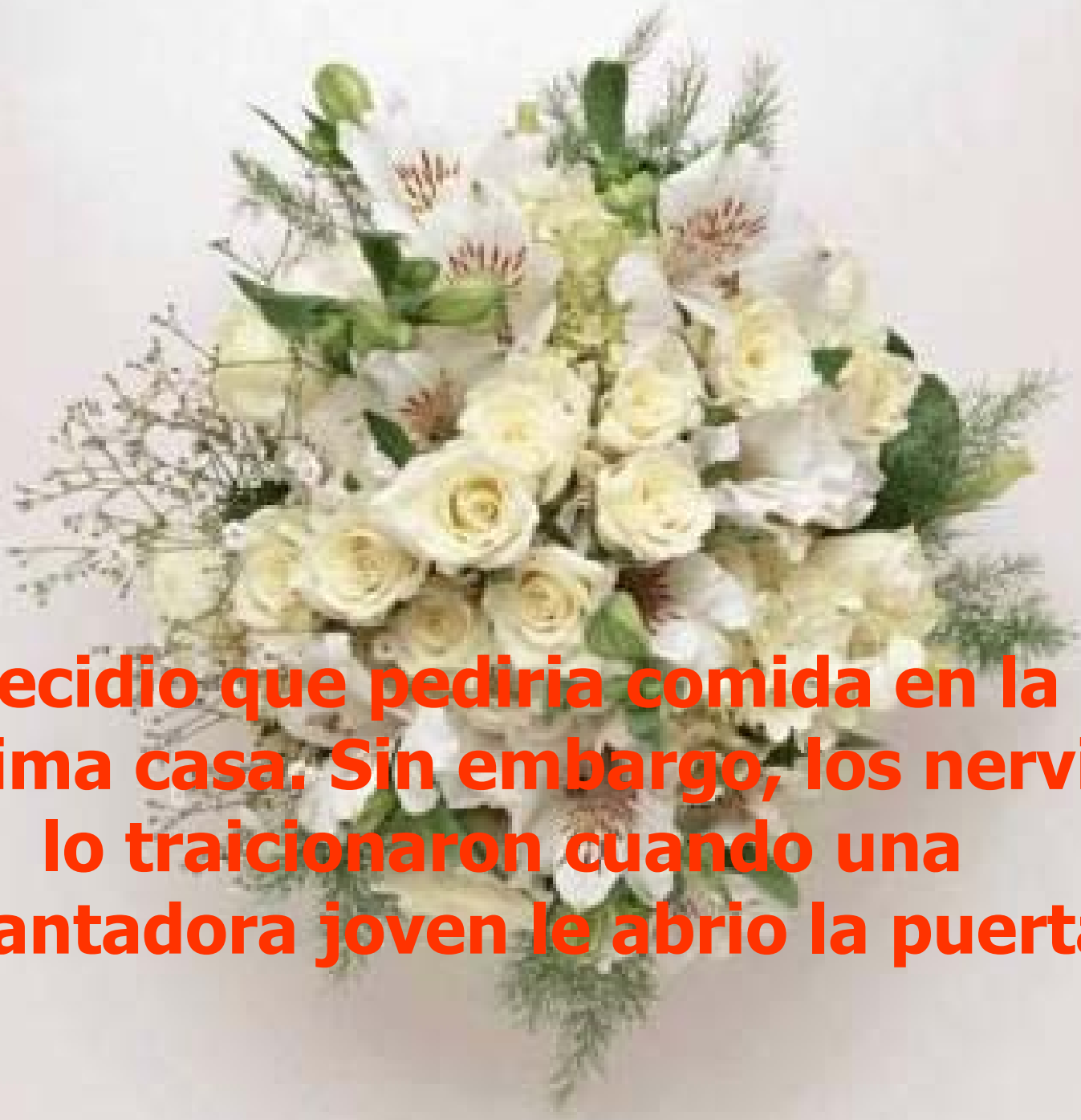


NADA SUCEDE POR QUE SI!

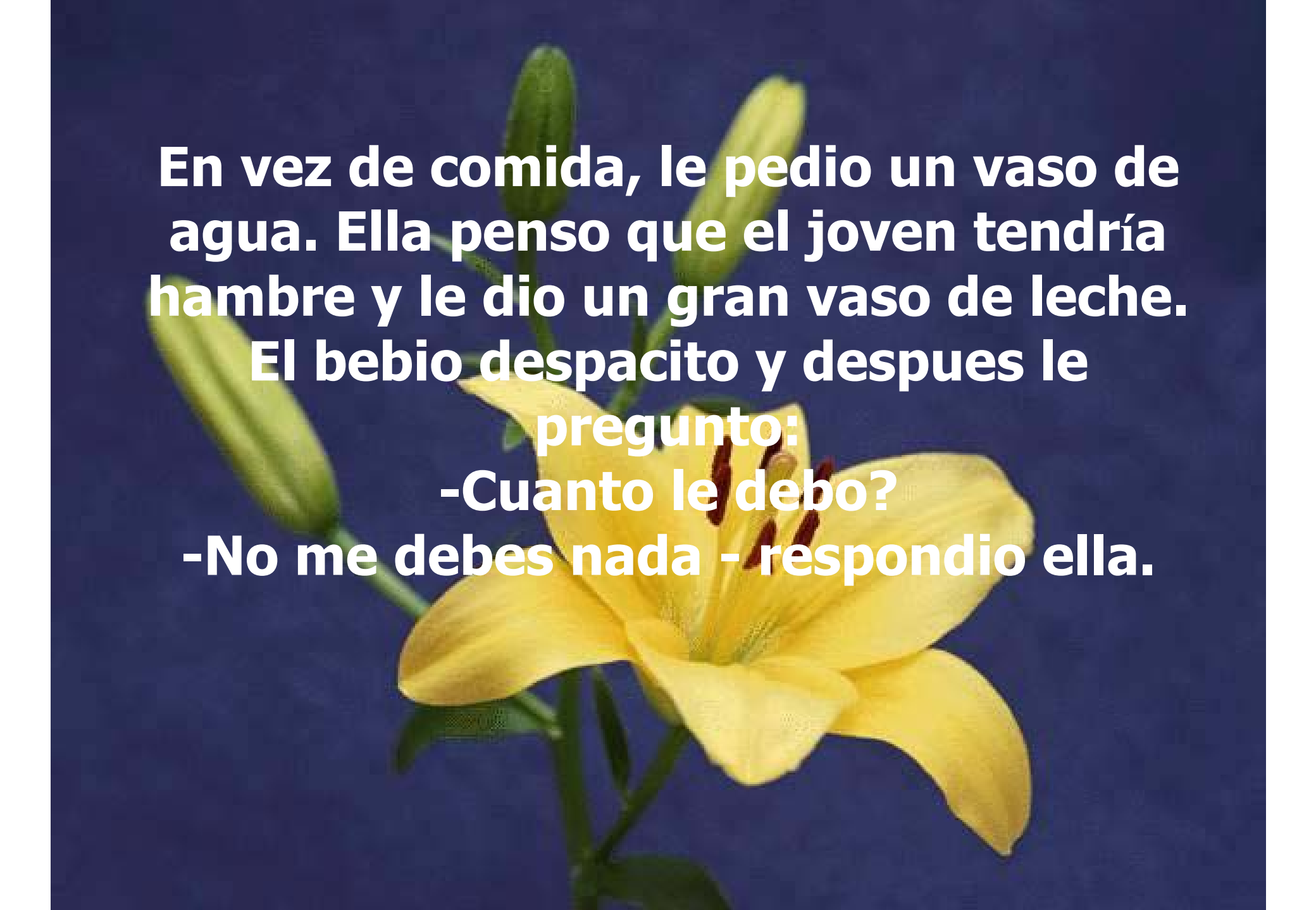
**"...El mayor error del ser humano,
es intentar sacarse de la cabeza
aquello que no sale del corazón..."**

A bouquet of white and purple flowers with green leaves is centered in the background. The text is overlaid on this image.

Un dia, un muchacho pobre que vendia mercaderia de puerta en puerta para pagar sus estudios, vio que solo le quedaba una simple moneda de diez centavos y tenia hambre.

A large, dense bouquet of flowers, primarily white and yellow roses, with green foliage and small white filler flowers. The bouquet is centered in the upper half of the image.

Decidio que pediria comida en la próxima casa. Sin embargo, los nervios lo traicionaron cuando una encantadora joven le abrio la puerta.

A close-up photograph of a yellow lily flower in full bloom, with several green buds on the stem. The background is a solid dark blue color. The text is overlaid on the image in white, bold, sans-serif font.

**En vez de comida, le pedio un vaso de
agua. Ella penso que el joven tendria
hambre y le dio un gran vaso de leche.**

**El bebio despacito y despues le
pregunto:**

-Cuanto le debo?

-No me debes nada - respondio ella.

A close-up photograph of a bouquet of flowers. The primary focus is on several bright yellow lilies with six petals each, some in full bloom and others as buds. Interspersed among the yellow lilies are smaller, delicate purple flowers. The background is a solid, deep blue color, which makes the colors of the flowers stand out. The lighting is soft, highlighting the texture of the petals and the green of the stems and leaves.

**Y continuo: - Mi madre nos enseñó a
no aceptar pago por una caridad.**

El dijo:

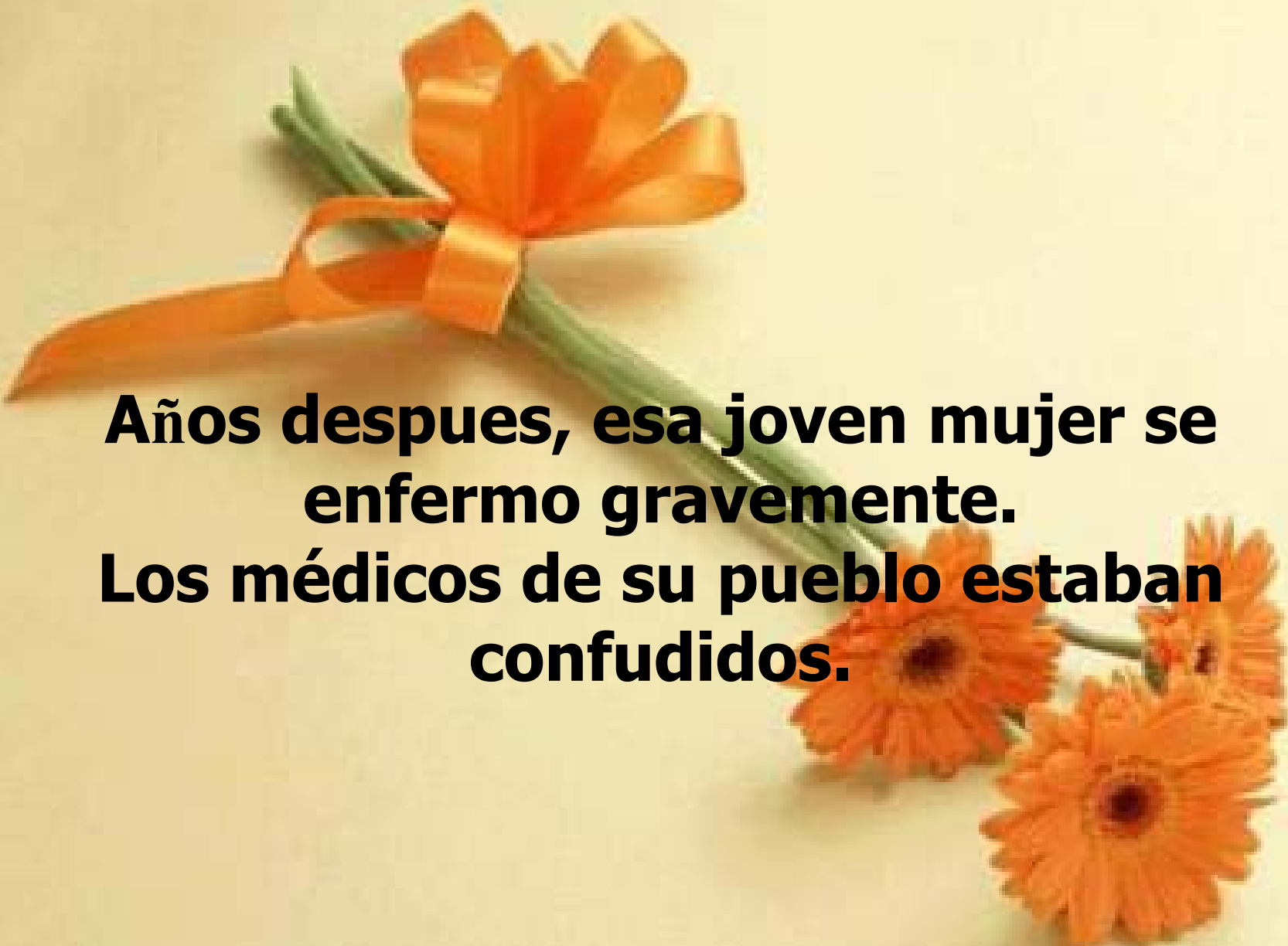
-Pues te agradezco de todo corazón.

**Cuando Howard Kelly
salio de aquella casa, no solo se
sentio mas fuerte fisicamente, sino
que también su fé en Dios y en los
hombres fue más fuerte.**






**El ya estaba resignado a rendirse
y dejar todo.**

A bouquet of orange flowers with a ribbon bow and several loose orange flowers. The bouquet is positioned in the upper left, and the loose flowers are in the lower right. The text is centered over the bouquet.

**Años despues, esa joven mujer se
enfermo gravemente.
Los médicos de su pueblo estaban
confudidos.**



**Finalmente la enviaron a la ciudad
mas cercana, donde llamaron a un
especialista para estudiar su
extraña enfermedad.**

LLamaron al Dr.Howard Kelly.



**Cuando escucho el nombre del pueblo
de donde era ella, una extraña
luz lleno sus ojos.**



**Inmediatamente, vestido con su bata
de médico, fue a ver a la paciente.
Reconocio inmediatamente
a aquella mujer.**



**Se determino hacer lo mejor para
salvar aquella vida.**




A bouquet of several pink roses with green leaves, set against a solid pink background. The roses are in various stages of bloom, some fully open and others as buds. The text is overlaid on the lower half of the image.

**Dedico especial atención a aquella
paciente.**

**Despues de una gran lucha por la vida
de la enferma, se gano la batalla.**



El Dr. Kelly pidió a la administración del hospital que le enviara la factura total de los gastos.

Three yellow tulips are shown against a solid blue background. The tulips are in various stages of bloom, with their green stems and leaves visible. The text is overlaid on the lower portion of the image.

**El la pago, despues le escribió algo
y mando que se lo entregaran a la
paciente.**

**Ella tenia miedo de abrir el papel,
porque sabia que tendria el resto
de su vida para pagar todos los
gastos.**

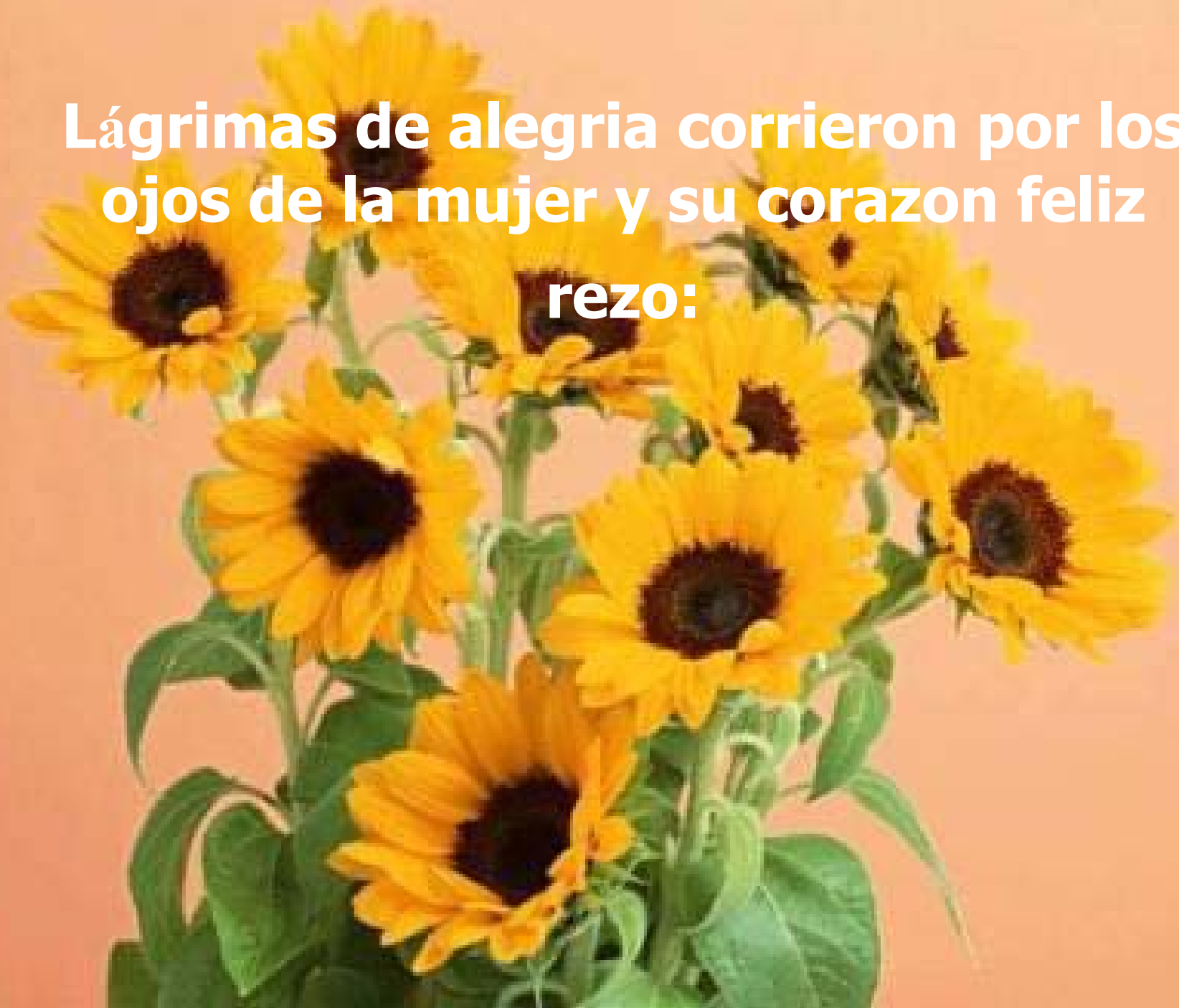


**Finalmente abrio la factura algo le llamo la atención, decía lo siguiente:
"Totalmente pago hace muchos años con un vaso de leche.: Dr.Howard Kelly."**



**Lágrimas de alegría corrieron por los
ojos de la mujer y su corazón feliz**

rezo:



“Gracias Dios porque tu amor se manifestó en las manos y en los corazones humanos.”






**Bien ahora tenes dos opciones:
podes enviar este mensaje y
compartirlo con tus amigos**

**o puedes ignorarlo y decir que
nada toco tu corazón.**



**Pues si... este mensaje toco
mi corazón**



A collection of approximately ten red flowers, possibly Goniolobus, with bright red, rounded heads and thin, green stems. The flowers are arranged in a loose, scattered pattern against a solid pink background. Some stems are taller and more upright, while others are shorter and more angled. The overall composition is simple and visually appealing.

**y por eso lo estoy compartiendo
con vos!**

“En la vida nada sucede porque si.





Lo que haces hoy,

A close-up photograph of two vibrant orange tulips. The flowers are in various stages of bloom, with some petals still curled. Several clear water droplets are scattered across the petals and green leaves, adding a fresh and dewy appearance. The background is a soft, out-of-focus white surface, possibly a tablecloth or a wall, which makes the colors of the flowers stand out. The lighting is bright and even, highlighting the texture of the petals and the clarity of the water droplets.

puede hacer la diferencia en tu vida mañana."